

Druckfrisch: Hochdahler Naturfotograf veröffentlicht ersten Bildband

Neandertal – Schönheit mit Seele

Natur und Heimat sind heute noch genauso zentrale Themen der Kunst wie in vergangenen Tagen. So auch für Louis L. Blackmore, Naturfotograf aus Hochdahl. In zahlreichen Arbeiten hat er sich dem Neandertal gewidmet. Eine Auswahl daraus ist nun als Bildband unter dem Titel »The Neandertal Collection« erschienen.

Hochdahl (nm). Natur – und ganz besonders Wasser – sind Motive, die Louis L. Blackmore immer wieder faszinieren. Seine Motive findet er auf Reisen genau so wie vor der Haustür. Mit viel Liebe und Heimatverbundenheit widmet sich der Hochdahler Naturfotograf in zahlreichen Arbeiten immer wieder auch dem Neandertal. Im Laufe seiner Schaffenszeit sind viele fotografische Impressionen in der Wahlheimat des ursprünglich aus Schottland stammenden Künstlers entstanden. Seine zum Teil impressionistisch bis surrealistisch anmutenden Fotografien sind längst weit über die Grenzen Erkraths hinaus bekannt. Nun präsentiert Louis L. Blackmore eine Auswahl seiner Neandertal-Werke erstmals in einem Bildband.

Ende Mai wurde »The Neandertal Collection« in der Buchhandlung Weber der Öffentlichkeit vorgestellt und fand gleich großen Anklang bei Kunden und Gästen. Ein großer Teil der begehrten Erstauflage war bereits nach wenigen Tagen vergriffen.

In seinem Bildband zeigt Blackmore nicht nur die Schönheit des Neandertals, wie er sie mit künstlerischem Auge durch den Sucher seiner Kamera sieht. Vielmehr setzt er sich auch kritisch mit der Zerstörung des Tals während der Industrialisierung auseinander und stellt die Natur als Geschenk der Schöpfung, das wir achten und schätzen sollten, heraus. »Mein Wunsch als Fotograf ist es, die offensichtliche wie auch die versteckte Schönheit des Neandertals in seiner heutigen, natürlichen Form darzustellen und damit das Bewusstsein für die Natur zu wecken«, so Blackmore.

Wasser ist das Hauptmotiv des Buches; das Urelement fasziniert und inspiriert den Künstler immer wieder aufs Neue. Auf vielfältige Weise zeigt Blackmore die Düssel und den Laubacher Wasserfall wie sie kaum jemand sonst sieht. »Wasser ist die Quelle des Lebens, Wasser ist Farbe und Spiel mit dem Licht. Wasser ist Leben und Kunst zugleich«, schreibt er auch in der Einleitung seines Buches. Mit seinen Worten und Gedanken macht Blackmore seinen Bildband zu mehr als einem reinen Werksverzeichnis seiner Bilder. In »The Neandertal Collection« nimmt uns Louis L. Blackmore auf einen ganz persönlichen Spaziergang durch seine Wahlheimat mit und lässt uns auch ein Stück weit in die Seele des Künstlers schauen.

Das Vorwort zu »The Neandertal Collection« stammt von jemand, der sich mit dem Neandertal und seiner Geschichte bestens auskennt: Prof. Dr. Gerd-Christian Weniger, Direktor des Neanderthal Museums. Auch er weist nochmals auf die Schönheit des Tals und ihre fast vollständige Zerstörung hin, die Anfang der 20er Jahre des vorigen Jahrhunderts sozusagen in letzter Minute gestoppt wurde, indem das Gebiet unter Naturschutz gestellt wurde.

Fazit: »The Neandertal Collection« ist künstlerischer Bildband und optischer Appell zur Achtung der Natur gleichermaßen.